9blue

magazine de ocio y cultura

ejemplardeobsequio

prohibida su venta

shiwawa!

centro histórico

1. Catedral
2. Plaza de Armas
3. Presidencia Municipal
4. Correos
5. Palacio de Gobierno
6. Casa de Cultura
7. Museo de Juárez
8. Quinta Gameros
9. Estación Gallery
10. Zulu Bar
11. Kaldi Café
12. Café Venti
13. Café de la Ciudad
14. Melómano
15. Alianza Francesa
16. Teatro de la Ciudad
17. Museo Casa Siglo XIX
18. Parque el Palomar
19. Cantina Antigua Paz
20. Café Calicanto
21. Mediateca Municipal

editorial

nova despacho gráfico

aldea colectivo

Se termina el año, el frío se vuelve mas intenso, las posadas comienzan, el dólar subió, aún así en este año hemos visto más crecimiento de propuestas en el estado, como realización de cortometrajes, nuevos grupos musicales con diferentes propuestas, exposiciones, talleres, galerías, colectivos, revistas, programas de televisión y radio locales, muestras de cine y todas las que se han subido en este barco en el desierto...que algún dia fue mar.

Con esto no queremos demeritar a todo lo que se ha estado sembrando por años, pero vemos que esto ha ido en aumento, en diversas áreas.

Y como todo...Blue va creciendo y evolucionando poco a poco. Ahora exponemos en ella a gente que se identificó con este proyecto, gente del estado y algunas de fuera: en cine el cortometraje Fillum, desde Veracruz un rollo gráfico por Gerardo Vargas, oriundo de Chihuahua. También tenemos al Sr_d y al Lord Paco, Textos de Guillermo Fadanelli del D.F. En música: Wakal también de Chilangolandia. Diversas fotos de eventos y antros en la sección gente, además bar de oxigeno, reseñas de discos locales y fotos de la última temporada de Diesel en fashion.

De nuevo te invitamos a colaborar con nosotros. Blue además de ser una guía de ocio de nuestra bella ciudad, es una conexión para todos aquellos que quieran proponer, divulgar, popularizar, trascender, opinar, exponer, conocer, escuchar, leer, crear...

No nos queda más que decir...por ahora, sólo que esperamos que esta publicación sea de su agrado, como ya lo es de nosotros, quienes hacemos blue magazine.

Ilustración :renevidal

directorio

CONCEPTO Y DESARROLLO CREATIVO
nova despacho gráfico .
calle segunda no. 1419-1 centro histórico shiwawa.
Teléfono (dentro de poco): 4 10 39 81
ivan pardo (shiwawaa@hotmail.com)
paola quintana (correpaocorre@hotmail.com)
lalo gonzález (hibrido23@yahoo.com.mx)
FOTOGRAFÍA
manuel malgesto
lalo gonzález
paola quintana
ivan pardo
señor D
rocio padilla
REVISIÓN DE ESTILO
Jose Luis Reyes
COLABORADORES
Carlos Yarza, Ricardo Jain, Luis Reyes, Sr.d, Guillermo Fadanelli,Gerardo Vargas, Rene Vidal, Lord Pako, Wakal.

AGRADECIMIENTOS a antonhy, saúl, shemis, el chobi, rodolfo(el melomano), bravo, noe, a la Lic. Martha Ruiz, Ing. Ruiz, a Luz Ma. Garcia, Luis Dominguez, Lulú, Sergio y Paula, Ramoncito y Sairam,a Sotol, a Celso Ordoñez, Arminda Payan, a Leticia Santiesteban y Federico Márquez por sus consejos, a la familia, neourbana, a la aldea, banda de juárez y cuauhtémoc; a deejays, músicos, artistas, fotógrafos, bohemios y amigos, al colectivo terlenca, colectivo

Diseño de portada lalo González
Fe de erratas: diseño de portada del numero anterior paola quintana

Blue magazine de ocio y cultura es una revista hecha por diseñadores 100% shiwaweños.2003

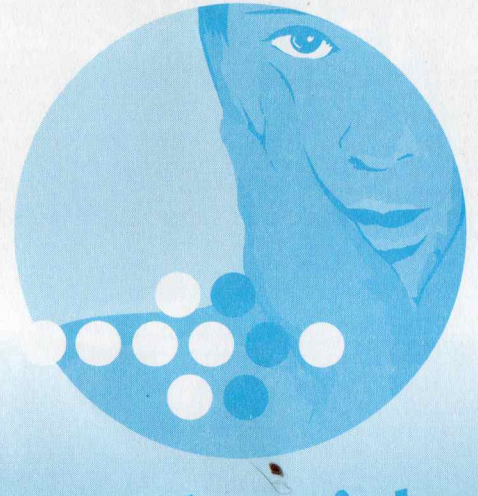
Registro en trámite

---los artículos aquí expuestos reflejan únicamente el punto de vista de su autor----

----todos los trabajos publicados en esta revista ya sea: fotografías, ilustraciones, escritos... No podrán ser reproducidos de ninguna manera a excepción de mencionar la fuente y el autor de la misma---

blue

magazine de ocio y cultura



contenido

04| cine
fillum. Cortometraje de carlos yarza
05| arte sonoro
wakal. Pop street sound
06| emprendedor
gerardo vargas artista gráfico
08| fashion
diesel
10| bar de oxígeno
oxigeno para tu mente.
11| gn-t
imagenes de ocio y diversión
14| recomendaciones
material discográfico de bandas locales
15| tex-tos
historias cotidianas

ación: Rene Vidal.

diciembre

8

concierto de piano.
"Recital Navideño"
Dir: Maestra Elizabeth Jiménez
Quinta Gameros. 8:00 hrs

13

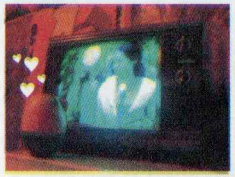
concierto navideño
Dir: Lic. Laura Aceves
Quinta Gameros 8:00 hrs

18 Concierto:
"Del Polvo Vengo"
Manuel Rosales
Teatro de los Héroes 8:00hrs $50.00

ciclo de cine:
"Pacto con lobos"
Mediateca Municipal 6:00 hrs. Clas. C

28

inocentes palomitas...



9 Exposición pictórica
"Dos Mujeres en el arte"
Luisa Cano y Julia Murillo
Museo Casa Siglo XIX 8:00 hrs

Concierto de ensamble
"improntum"
Quinta Gameros 8:00 hrs.

14

revelación de pieza de escultura
PREMIO Departamento de
Difución Cultural
Quinta Gameros 7:30 hrs

19 Presentación de CD
"Canciones Rarçamuris"
Grupo Mawaki
Quinta Gameros7:30 hrs

31

ultimo día del año

10 10 dic Cierre del Ciclo:
"Voces al Viento"
Teatro de la ciudad 7:00 hrs

Concierto de música
Asociación de peritos Valuadores
Quinta Gameros 8:00 hrs

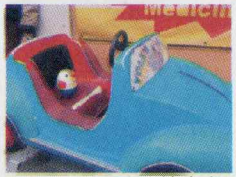
15 Entrega De Premio
"PACMYC"
teatro de cámara" 6:30 hrs

Academia de piano
.Teatro de la ciudad 7:00 hrs

20 Presentación de CD
"Reviven Fantasmas"
Selene y Esau
Quinta Gameros 8:30 hrs

1

Feliz año nuevo



11 ciclo de cine:
"Koykla" Mediateca Municipal
6:00 hrs Clas. B

Presentación del libro:
"Agregados para concreto"
de Cecilia Olague
Quinta Gameros 8:00 hrs

16

Concierto Del Coservatorio de Música.
"Academia de piano"
Teatro de la ciudad 6:00 hrs

24

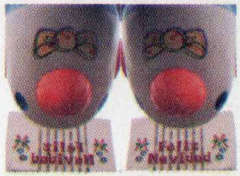
Noche buena

12

exposición de pintura
Casa redonda 8:30 hrs

17

Recital de Guitarras
Maestro Raúl Corral
Quinta Gameros 8:00 hrs



25

Navidad

imaginaria.tv
canal 10
Cablemás
12 horas diarias de películas y series Chihuahuenses

Imaginaria T.V. Canal 10 de cablemás de lunes a domingo de 12:00pm a 12:00am
- Detrás de cámaras del cortometraje: **"El silencio"** con: Roberto Sosa, Ivonne Montero y Bruno Bichir.
- Episodios 1 y 2 de: **"Histeria de Todos"**
- Cortometraje:de 1993, **"Sangre de la pradera"** Con Alfredo Castañeda
- Videoteatro:de 1995, **"Orgánica"** 10 monólogos= 10 cortos.

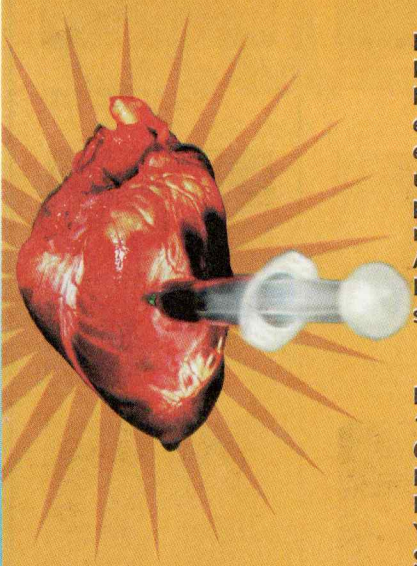
Imaginaria T.V. es un espacio de difusión de producciones independientes. Si tienes cortometrajes, documentales, largometrajes etc. Puedes llevarlos a: Ojinaga n· 2210 Col. Cuauhtémoc (atrás del "Rincón Mexicano") con: Carlos Gasca y Rocio Padilla
más informes al: 418 98 71

Fotos de la serie pollito+chiken por: pao.Q.H... (busca la serie censurada)

Fillum®

Hasta donde llegarías?

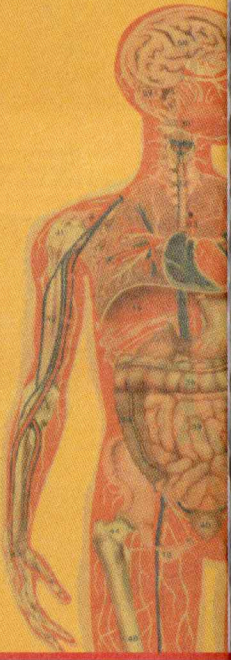
por carlos yarza



Endorfinas, Dopamina, Adrenalina, Noradrenalina, Feromonas y Hormonas. Un cóctel de químicos que prepara nuestro organismo para hacernos sentir AMOR, pero, ¿Que chingados es amor? Antes de poder entenderlo lo resumimos en una fórmula, lo sintetizamos, lo comprimimos en pastillas, lo manufacturamos, lo metimos en una cajita y lo pusimos en un aparador; COMPRA, COMPRA, COMPRA, tu esencia está a la venta y no puedes hacer nada en contra, nos perteneces, eres nuestro, ¿Tienes miedo? Consume.
Aliméntanos$$$$...
Después de dos años de gestación Chihuahua da a luz esta historia, sniff, sniff, huele a cine independiente.

Carlos Yarza

Este Film se presentará en Enero del año entrante. Escrita y dirigida a sus 19 años por Carlos Yarza. Con las actuaciones de Ernesto Godoy, Marissa Chaves, Heber Villegas y Cesar Poumian. Como director de fotografía Raymundo Martinez. Producida por Maria Eloisa Solís. Música original de David de León, Rigoberto Valles (el desvelo), Javier Etchechury y Federico Yarza. En edición: Daniel Chávez. Fotografía Fija: Nacho Guerrero, Alex Sánches. Página Web: Boulevar Estudio y Diseño gráfico: Lalo González.



7° Tour de cine francés en México

Del 16 al 22 de Enero

Pasiones Salvajes
29 Palmas
Drama romántico de Bruno Dumont

La Pequeña Lili
Le Petite Lili
Comedia dramática de Claude Miller

Pequeñas Heridas
Petites Coupures
Comedia dramática de Pascal Bonitzer

La Flor del Mal
La Fleur du Mal
Triller de Claude Chabrol

!Estoy Viva!
Vivante
Drama de Sandrine Ray

La Mariposa
Le Papillon
Comedia de Phillipe Muyl

Ser y Tener
Etre et avoir

cinebono $175
De venta en la Alianza Francesa

af AllianceFrancaise Chihuahua

Cinépolis LA CAPITAL DEL CINE
PLAZA DEL SOL

Info. 01(614) 4151413 Ave. Independencia No.1003 en las instalaciones del UACH www.alianzafrancesa.org.mx

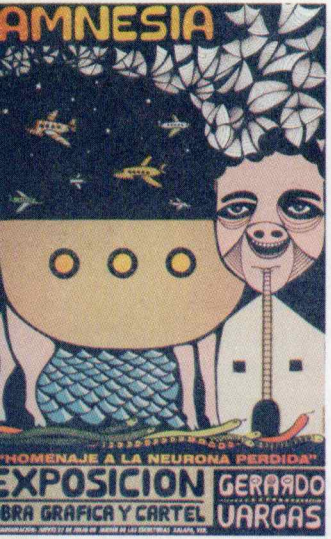
waka! pop-street sounds

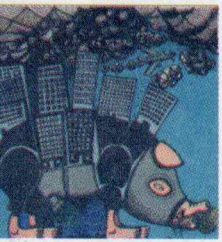
Con este álbum pude conocer la ciudad de México de una manera Distinta, entendí que su gente, su ruido, su lenguaje y sus símbolos son una parte muy importante de su identidad, pero pareciera que la rutina diaria en la que vivimos nos priva del interés de observar y escuchar todo lo que sucede en ella.

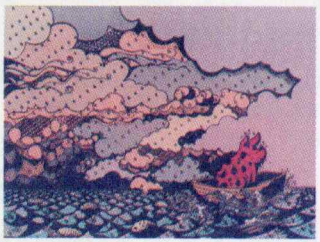
Comencé a grabar la ciudad en el año 2000, fueron muchas horas de escuchar, esperar y viajar sin una dirección específica, poco a poco me di cuenta de que en el ruido de la calle hay tanta música e historias que se cuentan por si mismas y el sonido que emana esta ciudad es único y lo distingue de cualquier otro lugar.
Yo creo que todo lo que suena tiene un tono y un "beat", y en esta ciudad hay tanto ruido que terminas acostumbrándote a él, ¿¨Será por que todos formamos parte de esta "mancha sonora"?... Mas bien yo creo que me harté tanto de este ruido que terminé grabándolo.

Todos los tracks los compuse, grabé, edité y mezclé en varias azoteas de la ciudad, en pequeños cuartos con vista de tinacos y antenas de TV. Cada TRACK incluido en el CD es como un cortometraje(según yo), una breve historia que relato con sus personajes y sonidos en estado natural. Creo que la verdadera personalidad del D.F. se encuentra en la calle, el metro, los autobuses, pasos a desnivel, mercados y ejes viales...una personalidad llena de talento.

No se si este álbum sea reflexión, crítica, burla u homenaje, yo traté que la música hablara por si sola porque finalmente el escuchar la mezcla de todos estos sonidos de las calles del D.F. en un track de música electrónica no me trajo otra cosa a la cabeza mas que una especie de POP de esta ciudad.







" Se divierte como enano diseñando imágenes e ilustraciones que tienen que ver con: la ecología, la cultura ,lo humano, el humor, el amor..."

GERARDO VARGAS

1971-Nace **"el autor"** con un peso de 2800gms, el 1ro de octubre en la cd. De México,; lugar del cual sufre un movimiento de traslación sin su consentimiento a la cd. de shiwawa donde reside hasta 1989.....

1989-De nueva cuenta **"el autor"** experimenta las misteriosas e inciertas consecuencias de las fuerzas de traslación esta a Xalapa Veracruz. Luego de un fallido intento por ingresar a la universidad tiene que prepararse para un 2do intento.....

1990-Ingresa a la facultad de artes plásticas de la Universidad Veracruzana. Durante el proceso **"el autor"** ubica que su verdadero lenguaje para interpretar emociones y transmitir sensaciones es el cartel cultural...

1995-Egresa **"un autor"** de la licenciatura en artes plásticas, opción gráfica, subopción grabado etc... trabaja en el proyecto de titulación "20 carteles culturales. Diseño y realización".....

1996-Desde entonces y hasta la fecha **"el autor"** trabaja y se divierte como enano diseñando imágenes e ilustraciones que tienen que ver con: la ecología, la cultura ,lo humano, el humor, el amor etc...ha participado en varias exposiciones colectivas, incluyendo shiwawa y ha concursado en la bienal del cartel.

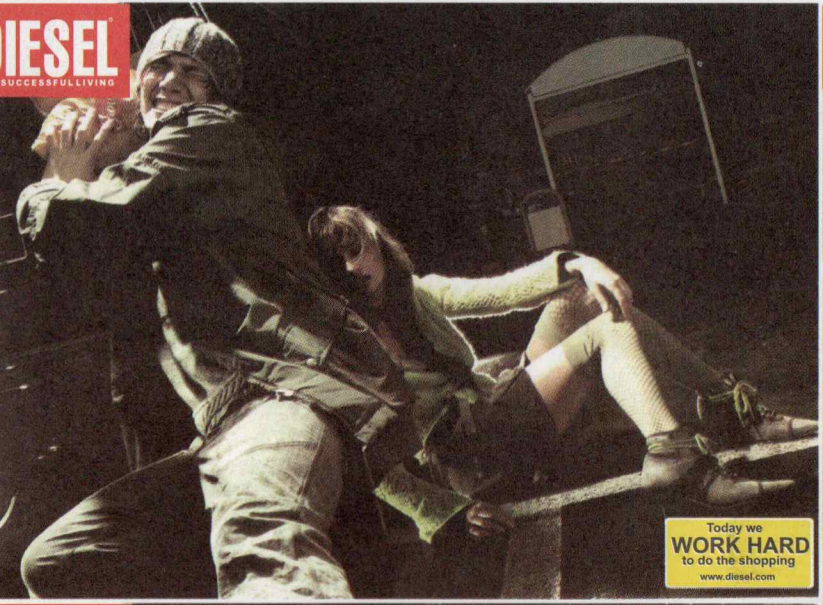
"al autor" se le puede encontrar por lo general en las cañadas de Xico, en el río Actopan, en la Sierra Tarahumara o más fácilmente en: **vargas_gerardo@hotmail.com**

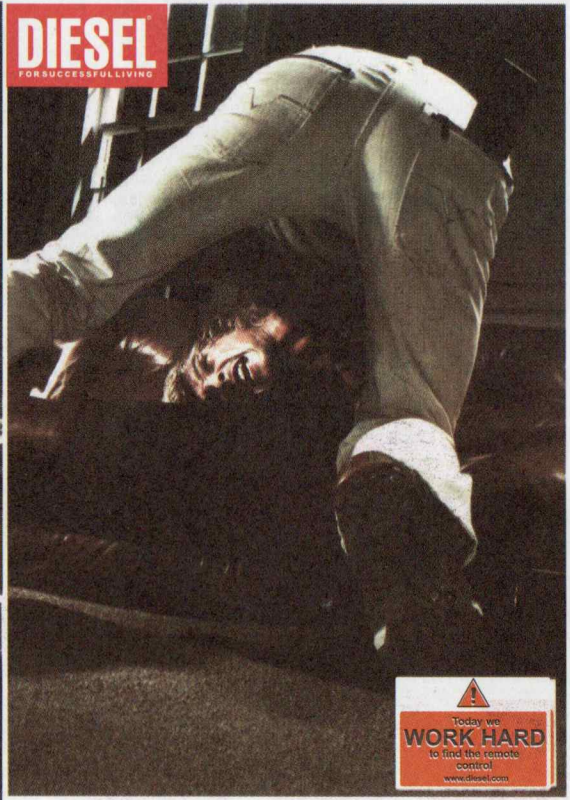
ESCOGRAF Inc. a la UACH
ESCUELA SUPERIOR DE COMUNICACION GRAFICA
Contamos con las carreras de
LICENCIATURA EN
DISEÑO GRAFICO
LICENCIATURA EN
COMUNICACION GRAFICA
Duracion de las carreras 8 semestres
Inscripciones del 5 al 16 de enero 2004
Inicio de clases 19 de enero.

DIESEL
FORSUCCESSFULLIVING

PLAZA DEL SOL

Chihuahua, Chih. México


DIESEL
SUCCESSFULLIVING
Today we
WORK HARD
to do the shopping
www.diesel.com

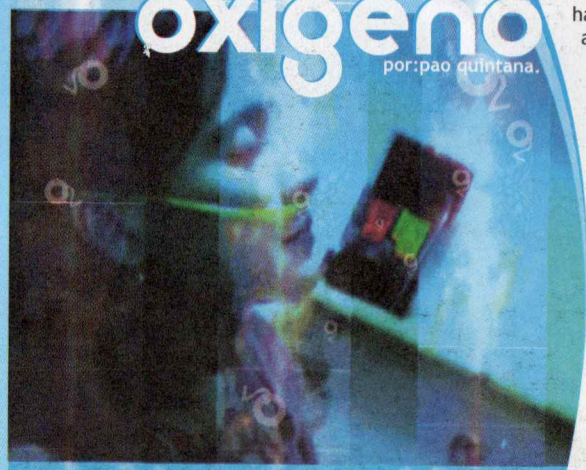

DIESEL
FORSUCCESSFULLIVING
Today we
WORK HARD
to find the remote
control
www.diesel.com

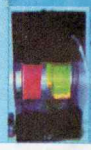
DIESEL
SUCCESSFULLIVING
Today we
WORK HARD
to do the shopping
www.diesel.com

Diesel
WORK
HARD
www.diesel.com

bar de oxígeno

por:pao quintana.





Que te parece si en vez de irte a pistear este fin de semana vas y visitas un bar diferente al que irás a dejar las toxinas en vez de recibirlas; se trata de un bar de oxígeno en donde lo que vas a hacer es aspirar oxígeno y obtener todos sus beneficios, de los cuales estamos cada vez más alejados.

Los bares de oxígeno son lugares en donde se sirve oxígeno con una calidad de 90% a 95% con diferentes aromas terapéuticos. El aire que respiramos consiste aproximadamente en 21% de oxígeno, 78% de nitrógeno y el resto es bióxido de carbono, argón y otros elementos.

Muchos doctores y recientemente la Asociación Pulmonar Americana dijeron que no existe ningún riesgo mientras se use en períodos cortos (menos de 60 minutos) a través de una cánula nasal. Cualquier persona que esté interesada en probar algo de O2 puro debe investigar tanto los beneficios como los riesgos antes de visitar su bar O2Zone local.

Algunos de los beneficios que obtienes al aspirar oxígeno son:

-Fortalece la memoria y la concentración.
-Recarga de energía eliminando la fatiga.
-Fortalece el sistema inmunológico evitando el padecimiento de enfermedades crónicas.
-Elimina estrés y ansiedad.
-Reduce y evita problemas de insomnio.
-Desintoxica y limpia bronquios.
-Ayuda a mantener la piel sana.

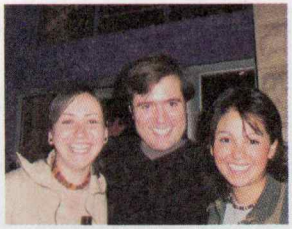
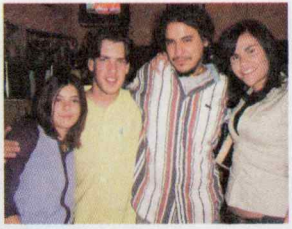
Los bares de oxígeno han sido populares en Japón, Europa y Canadá desde hace más de dos décadas. A partir de 1997, fueron introducidos los bares en Estados Unidos comenzando con el O2Zone en Reno; en La República Mexicana el Bar O2 en la Ciudad de México, en Ciudad Juarez y **ahora en Chihuahua también puedes disfrutar de esta magnifica terapia en bravopeluquería** bravo, donde además de preocuparse por tu apariencia te ofrecen otra opción más para hacerte sentir ya sea como zeus ó como venus.

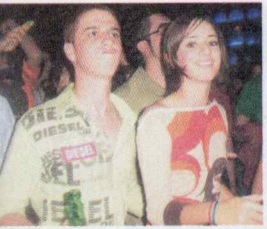
fotografía: ivan y pao:::locación:bravopeluqueria:::modelo:mònica:::

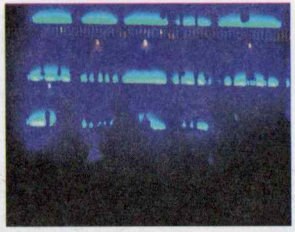
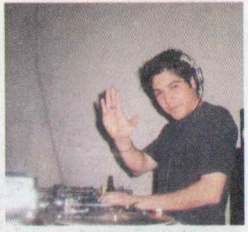
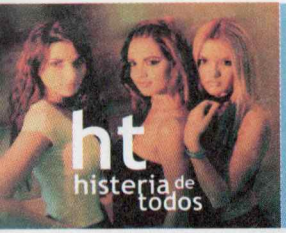
Información extraída de: www.respirao2.com, saludymedicinas.com.mx

bravo
peluquería

Blv. Antonio Ortiz Mena 1608 altos, plaza sicomoro, citas:410-0148 :::cortes:::uñas:::






ht
histeria de
todos

cañalito

NORTE

TAXI
t.f.410.3981
forma de crear

despacho gráfico

Un cafecito?
Kaldi
expendio y barra de café
Paseo Bolívar #208-b
Lunes a Sábado de 8:00 a.m. a 11:00 p.m.
Domingos de 4:00 p.m. a 10:00 p.m.
Presentando este cupón, en la compra de una rebanada de pastel, UN CAFÉ AMERICANO ¡GRATIS!
Valido de Dic. 2003 a Enero 2004

..:::estas imágenes fueron captadas en zulu cocktail and lounge, sport bar q, estación gallery, don burro, quinta gameros y centro de la ciudad:::..

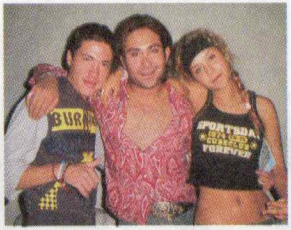
CHANNEL

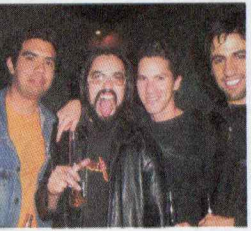
diseño*de*imágen*personalizado*

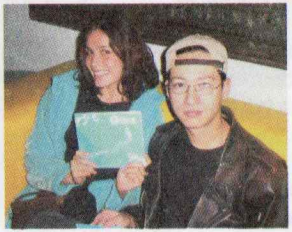
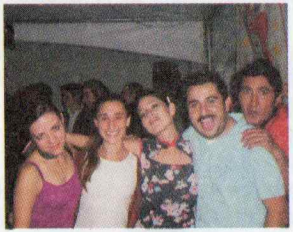
522 Calle Brasil
Col. Panamericana

Chihuahua, Chih.

Citas: *426 5328*





..::evita el exceso::..

zuly

cocktail and lounge

Calle segunda y de la llave, centro histórico
Chihuahua, Chihuahua, reservaciones: 4108862

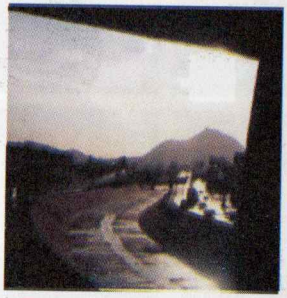
www.zuluchillout.com

Jha Juana

El Primer dia del resto de la vida

En su nueva aventura musical Edgar Mantilla tomó el nombre de "Jha Juana" para ofrecernos hip-hop de alta calidad con letras y música inteligente, innovadora e intima que trasciende lo que caracteriza al genero; lo que hace de su producción algo muy recomendable tanto para los iniciados como para los legos en este género. En mi opinión es muy buen disco.

José Luis Reyes

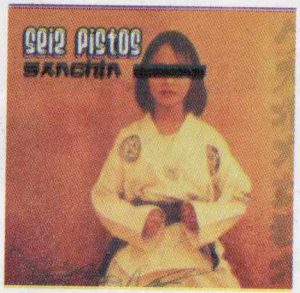


Discantus

Inventario

Que nuestro publico conocedor dictamine si fué para bien o para mal el cambio que nos ofrece Discantus en su nuevo disco "Inventario" donde en una sola canción conviven el metal, funk, punk, entre otros. Con rolas que tienen mucho sentido del humor hasta temas que nos recuerdan su obscuro pasado, Inventario es un disco variadisimo, que nos demuestra que el rock no todo debe ser maldad y seriedad. eso sí, el disco tiene alta calidad creativa e interpretativa

José Luis Reyes



Seis Pistos

Sanchin

Otro disco local que se va por los caminos del buen humor es el de Seis Pistos, llamado Sanchin. Producción que tiene muy buena calidad de grabación y presentación, ademas de saber interpretar muy bien su género, nos ofrece punk-ska a toda velocidad, el característico sonido de los Pistos. El detalle: el cover que le hacen al famoso tema "el ranchero chido".

José Luis Reyes

Gela

Piloto

Estos cuatro jóvenes cuauhtemenses presentan el single "Piloto" canción con letras melancólicas-futuristicas que pueden ir desde un electro pop muy a lo ochentero hasta sonidos mas modernos.

El single cuenta con un remix de Ivan Ramiro Quintana(comix) tecladista y programador, que junto al resto de la banda nos invaden con una atmósfera de sonidos intensos, letras sin ubicación en plano real y sobre todo muy buena calidad. Bien por Gela.

Ricardo Jain Vielmas

mary cruz

por: guillermo fadanelli

Durante el día, los niños corrían sonrojados por el esfuerzo y el calor del sol; el aire olía a algodones de azúcar, a palomitas de maíz y a helados de limón. Había mariposas aleteando entre los arbustos y perros recién bañados haciendo piruetas en el césped. En las noches, una mujer robusta salía de entre esos arbustos, y con un cuchillo de hoja afilada masacraba a los hombres que dormían despreocupadamente en las bancas del parque.

El sol iluminaba al amanecer la sangre seca y el vendedor de globos encontraba los cadáveres ya para entonces tan fríos como el agua que comenzaban a escupir los aspersores y el agua estancada de las fuentes. Cuando el vendedor de globos llegaba al parque, Maricruz aún dormía en el camastro que la portera del vecindario le había preparado en el interior de una habitación vacía. Maricruz pagaba la renta de esa habitación lavando ropa, tallando las camisas contra la superficie estriada del lavadero, exprimiendo los pantalones con la enorme fuerza de sus manos ampulosas: diez, veinte kilos de ropa lavaba en silencio durante el día, sin quejarse, sin despegar la vista del lavadero, acaso un gruñido de frustración porque la tela de los calzoncillos, luego de enmierdarse, se resistía a volver a su blancura original.

-¿Por qué estás manchada de sangre, Maricruz?

-He tenido la menstruación -respondía a las preguntas de la portera acerca del origen de las manchitas de sangre en la tela de su vestido. No era una mujer sucia, sólo que la sangre no resultaba tan fácil de limpiar; además prefería lavar antes la ropa de los otros que la suya propia.

Orgulloso de adjudicarse el descubrimiento de los cadáveres, el globero anudaba un globo amarillo a la banca donde encontraba un cadáver. Por su parte, los policías adscritos al caso se habían aprendido de memoria los pormenores del espectáculo: la bruma matinal envolviendo la explanada del parque, los bultos tendidos en posiciones fetales sobre la herrería helada de las bancas, y los globos amarillos impedidos de ascender a las nubes por un cordón de cáñamo blanco. La noticia de los crímenes aparecía en la nota roja de algunos periódicos con letra courier pequeña; los muertos, la mayor parte de las veces, no lograban ser identificados y los encabezados de la noticia solían decir cosas como: "Lo acuchillaron mientras dormía" o "Despertó en el más allá". Una noche la policía detuvo a Maricruz, le confiscaron el cuchillo de hoja afilada y la golpearon. Para entonces había cometido 17 asesinatos. Entonces los periódicos publicaron también su fotografía, y debajo de ésta, su nombre de pila, su edad y una breve e hipotética semblanza sobre su vida.

Cuando doña Luz, la portera, se enteró de los hechos en el periódico, informó a las vecinas que de allí en adelante tendrían que lavar ellas mismas su ropa, porque Maricruz estaba acusada de asesinato. Las vecinas se lamentaron y una de ellas comentó: "Nadie lavaba mejor que ella los calcetines de mi marido".

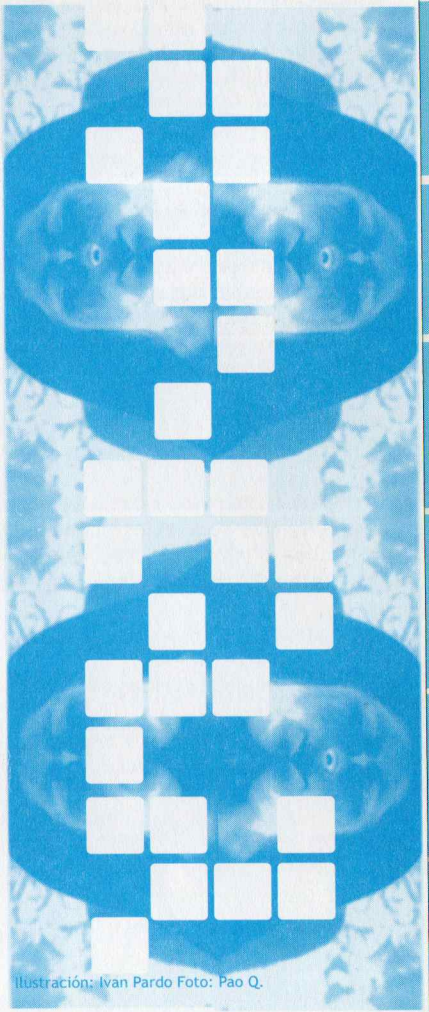


Ilustración: Ivan Pardo Foto: Pao Q.

niño perverso

por: sr. _d

Yo sólo estaba en cuarto de primaria y ella era una quinceañera en el 2 semestre de preparatoria. Su preparatoria estaba sólo al cruzar la calle de mi primaria y en realidad nunca comprendí porque le atraía un niño pendejo que se sentaba a la hora del recreo a tomarse un frutsi de uva y ver los carros pasar a través de la malla que separaba nuestras escuelas.
En esas ocasiones fue la primera ves que la veía con tipos de su edad reír tan cándidamente que me encabronaba estar tan chavito.
Claro que ella también me observaba.
Fue un día en que me sorprendió al salir de la escuela cuando me pregunto si me podía acompañar a mi casa.
Los demás niños del salón asustados corrieron a buscar a la maestra pensando que alguien quería robarme:
- si serán pendejos... es mi hermana (dije)
- ahhh... (exclamaron a coro)

Desde ese día me recogía de la escuela y llego al punto que la maestra de verdad creyó que era mi hermana.

En alguna ocasión me llevó a su escuela a que conociera a sus amigas -también a ellas les hicimos el jueguito de los hermanos-. Al verla en la puerta de la escuela corría a abrazarla al instante que ella me daba un maternal beso en la boca.

El día que más recuerdo fue cuando fuimos a una tienda.
Para ella compró cigarros.
Para mi un chocolate gringo.

Ahora yo tengo 21 años y no sé que habrá sido de ella
Creo que se llamaba Raquel...

es mejor que yo lo haga

fragmento

por: Lork Pako

¡Tenemos que enseñarles respeto Negro! No tengas compasión y no quiero que ni de pedo te pase por la mente matarlos sin que sufran. La orden jefe - tomo mi pistola y me retiro en mi bmw 730 del año rumbo a Ojinaga, un pueblo caluroso y polvoso-

Por el camino pienso en que habrá hecho ese pobre imbécil para hacer enojar así al jefe, rara vez se nos cuenta del pecado, nosotros sólo damos el castigo. Noto que el cielo es hermoso, casi tanto como en mi querido y olvidado San Andrés,

Llegando me hospedaré en el mejor hotel que ese pueblucho pueda ofrecer, después me tomaré un par de cervezas y me largaré un rato a dar el rol caminando por la casa de mi victima, checaré cuantos policías están cercas, mas o menos a que horas pasan por ahí, después preguntaré por los guardaespaldas entre los viejitos chismosos del pueblo, generalmente son una bola de inútiles que corrieron de la municipal o de la judicial y que no sirven mas que para cargar una pistola, veré todos esos pequeños detalles y tal vez cuando esté tratando de subir a alguna quinceañera en la calle principal tendré que destruir a su escolta y herirlo levemente, sólo lo suficiente para que no intente una pendejada contra mi, después lo subiré a mi carro y lo llevaré a alguna choza abandonada donde antes habré guardado algunos instrumentos de tortura, tal vez le quiebre algunos huesos, tal vez se cague en los pantalones al sentir como sus huesos se parten en dos, tal vez le importe poco, después comeré algo y lo amarraré al auto para arrastrarlo por la carretera, cuando me baje para desatar la cuerda del automóvil en ella solo quedara un brazo con un reloj rolex de oro, pobre wey debería saber que con el jefe no se juega.

ustración: pao Q

paracomer

China Town
Comida China Para llevar
muy buen precio
Calle 17a. 1812
Centro Histórico
Tel:4 104 262

Elotes alex
Morelos 12-A
Centro Histórico

Sushiland
Venustiano Carranza 807
Centro Histórico
Tel: 4 105 153

Das Bier Haus
Comida y bebida Alemana
Ave. Juarez y 39
Complejo Cervecero

La liber
Banderillas, nachos, paletas aguas frescas, elotes con crema, churros, pizzas, nieve de chorro etc.

Hong Kong
Blvd. Ortiz Mena 3313
Tel.4133 909

paraelcafé

Kaldi café
De lunes a domingo
viernes de:
TANGO con : Selene y Esaú 9:00 hrs.
Paseo Bolívar 208-b
expendio y barra de café

Il Punto Café
Ave. Independencia 611
Centro Histórico

Café Calicanto
Calle Aldama 411
Centro Histórico
tel 4104452

Café Bar de la ciudad
(enseguida del teatro de la ciudad)
de lunes a domingo
viernes: **TANGO Y MEZCALINA**
9:00 hrs.

Café tilingo lingo
Pizzas vegetarianas, pan integral, libros, ajedrez
Allende 2
Centro Histórico

Café Venti
Paseo Bolivar 12
Centro Histórico
Tel: 4 153 589

paraelego

Bravo peluquería
Blvd. Ortiz Mena 1608 altos
Plaza Sicomoros
tel:4100148

Bazar de antigüedades
Coronado n·205
Centro Histórico

Channel Salón
Calle Brasil 522
Col Panamericana
tel 426 53 28

Furor
Plaza del sol 233

Melómano
Ojinaga 301
Centro Histórico
4160875
www.melomano.com.mx

Body Art
Ramoncito's store
Professional body piercing
Calle 19 110
tel: 4 165909

paraamanecer

Zulu cocktail & lounge
Calle segunda y de la llave,
Centro Histórico
tel 410 88 62

Quinta Sofia
Regresa
Paseo Bolívar frente al Parque Lerdo

Malabar
Blvd. Ortiz Mena
Frente a Soriana Mirador

Smart Drinks y bebidas energizantes y naturales
Lic.Ricardo Jain V. (El proffe)
614(3) 42 21 49
Asesoria personalizada
Alimentate sanamente

Cantina Antigua Paz
Calle 12 2201
tel 410 14 66

Club 8
Ave. Tecnológico 4305
tel 4219914
mesas de billar, juegos de mesa, restaurant bar.

02 diciembre 2003
chihuahua, chih.méxico
ocio creativo para mentes creativas